

A veces las pelis de miedo dan risa

RICO KAKI
VÍCTOR-M. AMELA



'NEOCON'. Ayer, Carles Francino compró el diario, desenvolvió el celofán del DVD y se lo puso en casa. Primera sensación: impotencia. Segunda: rabia. “¿Han manoseado mi trabajo profesional de modo inmoral, han jugado con mi imagen y con la de Raquel Sans!”, me resume. Está dolido con CiU y cabreado “con esos gurús de Artur Mas que le aconsejan que todo vale: es una táctica *neocon* que importó aquí Aznar”, detalla Francino. He llamado a Francino para saber cómo informará mañana desde *Hoy por hoy* –su programa en la cadena Ser– de una polémica política en la que él es un afectado: “Ante la duda... ¡periodismo, siempre periodismo!”, sentencia. “Entrevistaré a Artur Mas la semana que viene sin albergar rencores personales ni someterle a un quinto grado”, promete. “Eso sí, le preguntaré por qué ha boicoteado el debate a cinco candidatos en la Ser que teníamos comprometido...”, avanza. La cadena Ser ha puesto a disposición de Francino sus servicios jurídicos con el propósito de obtener alguna reparación ante los tribunales.

DERECHO DE CITA. Las imágenes de los *Telenotícies* de un canal público, ¿son de todos o tienen dueño? ¿Pueden usarse libremente, como argumenta CiU, o únicamente si ese canal de televisión autoriza su uso, como aduce TV3? ¿Debe este canal solicitar previamente autorización a los periodistas que elaboran y presentan las imágenes? ¿Puede CiU acogerse al llamado *derecho de cita* editorial para insertar algún fragmento de *TN* sin permiso o se trata de un uso indebido? No he tenido tiempo de consultar a mis servicios jurídicos.

'BOOMERANG' DURAN. Las tertulias radiofónicas respetan el día del Señor, excepto la de Àngels Barceló en *A vivir que son dos días* (cadena Ser), que también remueve la política en domingo: ahí Eduardo Sotillos (que fue portavoz del primer gobierno socialista) consideraba ayer que el DVD de CiU “ilustra el hambre excesiva de Artur Mas por ganar, su violencia, su ferocidad”, lo que puede convertirse “en un boomerang, como ya ha sabido ver Duran Lleida”. Pues Duran Lleida debería haber pensado en ese posible *efecto boomerang* un poco antes,



Raquel Sans y Carles Francino –muy molesto con el DVD– en el 2003

porque le veo aparecer rajando en el dichoso DVD cada dos minutos...

NOSFERATU. Sí, claro, yo también le he quitado el celofán al DVD de *Confidencial Cat* y lo he visto enterito, con un buen kaki en la mano. Es de factura convencional, buen ritmo y discurso maniqueo, por supuesto: se inculpa al tripartito hasta de la subida de la gasolina,

ya puestos. El alegato va tomando velocidad hasta derrapar en la curva del absurdo: acusa a ERC, PSC e ICV de urdir un “pacto por el poder”, como si tomar el poder fuese algo ajeno a la política. Quizá a CiU le asquea el poder... Es divertido cuando el narrador se pregunta, sobre Montilla: “¿Hablamos de un ansia de poder desmesurada?”. Te lo hace imaginar como a un extraterrestre de *Mars Attack* (y a Mas como Mohamed Yunus). De Montilla se dice que ha sido “la sombra alargada que iba cubriendo de oscuridad la acción de gobierno de

Maragall”: ¡Nosferatu! Ja, ja... Pasa a veces que algunas pelis de miedo dan risa.

SEÑORA JOANA. “Hoy no compraré el periódico, ¡no quiero ese vídeo en casa!”, clamaba ayer una oyente, Joana, en *A vivir que son dos días*. La señora Joana declaraba preferir el tripartito a CiU. Vale, sí, pero no pague usted su enfado con la prensa, señora Joana.

Los 'sin votos' en la red + teoría del voto nulo

LA BLOGOMAQUIA
MIKE IBÁÑEZ



Ya que hoy lo invadirá todo el arranque de campaña de los cinco magníficos –y sus obsesivas apelaciones al juego limpio–, vamos a dar un poco de voz a los *sin votos*, a las formaciones que tengan *www* y pocas expectativas de voto. Internet es para este tipo de grupos un medio del todo útil y valioso, un sitio donde poder explicar su propuesta. Lo difícil será que alguien se entere de que está colgada y visitable, pero eso es otro tema. Una formación muy ad hoc para el ciberterreno será Catalunya Decideix. En su web –no muy vistosa–, *decideix.cat*, propugnan un mayor uso de las tecnologías para hacer la toma de

decisiones más participativa, potenciar la ciberdemocracia. El voto sería un ejemplo, incluso para decidir temas muy cercanos al administrado. Su aspiración es lograr un mayor compromiso de los partidos con una forma de tomar decisiones más dinámica que ese voto cada equis años.

Otra web por la que curiosear es la de los Ei! –así lo ponen–, *Escons Insubmisos* (*esconsinsubmisos.org*). Su propuesta es que los voten para dejar como protesta vacíos los escaños que consigan. En su web hacen un recorrido exhaustivo por los tipos de voto: convencional, voto denominado útil, testimonial, en contra, en blanco, voto nulo, abstención y, claro, *escons insubmisos*. La definición de voto nulo es drástica: “Por su propia nulidad, con el voto nulo el elector demuestra que no sabe lo que se hace, que no está de acuerdo con nada o que le importa un

bledo”. A ver, la definición resulta hasta atractiva. Y más lo sería la creación de un quimérico Partido del Voto Nulo (PVN), más protestatario incluso que los Ei! (eslogan: “Vota, nulo”).

En el PVN se optaría por participar, para que no les suelten la vaina ésta de “si no votas, no te quejes” (a veces no votar es ya una queja). Y la cosa consistiría en impugnar el derecho a voto anulándolo, escribiendo mensajes en la papeleta: político= trileru; pepín, me robaste la radio; endavant *barsa*; viva el PVN... También cabría poner dentro del sobre un escrito justificando el porqué de anular el propio voto. Y ya llegamos a la política ficción: si se diera una apabullante presencia de voto nulo, y llegara a superar en cantidad a los votos válidos emitidos a favor de tal o cual partido... ¿qué? ¿Podría capitalizar el PVN ese voto? ¿Valdrían los resultados, todo el proceso?●

EXTRAMUROS
ENRIC JULIANA



Flores en la Arrabassada

Mientras la película de *Convergència* consigue la proeza de ir despertando a los electores desorientados de la izquierda –¡ay, el vértigo estratégico!, ¡ay, el reclamo *neocon!*, ¡ay, el *morro fort!*–, el catalanismo consuetudinario honra a Lluís Companys con la cabeza en otra parte. El ritual de Montjuïc tiene algo de fósil. Como fósil es el desfile militar del 12 de Octubre en Madrid. Atención, catalanistas suspicaces: fósil no es sinónimo de anticuado. Un fósil viene de atrás, es pétreo, sí, pero su diálogo con el presente en movimiento siempre aporta algo nuevo.

El mito de Companys, por ejemplo, parece que se mueve en el pedestal. El periodista Enric Vila acaba de publicar una biografía *revisonista* del héroe republicano (*Lluís Companys, la veritat no necessita màrtirs*) que conviene atender como síntoma de la competición intelectual que viene. Nerviosa, dinámica y muy vinculada a la inmediatez del combate político. Tal y como ocurre en otros países de nuestro entorno. En Italia, por ejemplo, todavía están discutiendo sobre si Garibaldi fue un abnegado patriota (tesis que refuerza a la izquierda como puntal del *Risorgimento*) o un arriesgado aventurero (idea que minimiza a la izquierda como fuerza propulsiva de la nación). Y no por ello se destiñe la bandera tricolor. Hace unos años, el libro de Vila quizá no se hubiese escrito, o hubiera sido rápidamente anatémizado por el propio nacionalismo gobernante. ¿Qué ha cambiado?

Habría que convenir que, con todos sus defectos, la etapa tripartita ha excitado la lucha de ideas en Catalunya. La ha desperezado. Las fases de transición suelen ser ideológicamente vigorosas: estimulan el *deseo de verdad*, que no es un estado plácido del alma, sino una actitud de combate.

De una manera todavía tímida, ese mismo *deseo de verdad* también planea sobre otra montaña de Barcelona, la Arrabassada, en cuyas curvas centenares de catalanes fueron asesinados en 1936. El president Pasqual Maragall prometió hace un tiempo que la Generalitat honraría a esos muertos. Era una sabia iniciativa. Porque esas personas fueron brutalmente ejecutadas y porque el sufrimiento de sus familias contribuyó a la masiva acomodación de la sociedad catalana al franquismo, que algunos hoy pretenden negar anulando antiguos homenajes municipales al Generalísimo. Tras homenajear a Companys, Maragall podía haber depositado ayer unas flores en la Arrabassada. Quizá no era el día más adecuado. De acuerdo. Quedan semanas para ello. ¿O deberá hacerlo el próximo president?●

El debat del futur de les infraestructures, al Col·legi d'Enginyers de Camins, Canals i Ports

Taula rodona:

“Les infraestructures a Catalunya.

Propostes dels partits polítics per a la nova legislatura”

Participen:

Sr. Felip Puig Convergència i Unió
Sr. Joaquim Nadal Partit dels Socialistes de Catalunya
Sr. Oriol Amorós Esquerra Republicana de Catalunya
Sr. Josep Llobet Partit Popular de Catalunya
Sr. Salvador Milà Iniciativa per Catalunya – Els Verds

Moderador: Ramon Rovira. Director i presentador d'“Agora”

Data: 19 d'octubre de 2006
Lloc: Sala d'Actes del Col·legi d'Enginyers de Camins, Canals i Ports – Catalunya
c. Els Vergós, 16 · Barcelona
Hora: 12 h

Aforament limitat. Es prega confirmació

Tel. 932043412 – Sr. Francisco López · e-mail – 07flq@ciccp.es